



Visita viñedo Región de Murcia.



Santuario de la Vera Cruz. Caravaca de la Cruz. Joaquín Zamora

## AÑO 2017: Año Jubilar en Caravaca de la Cruz



Claustro del Santuario de Caravaca de la Cruz.



Aperitivo en la Plaza Belluga Murcia. Joaquín Zamora



Balneario de Archena.

Caravaca de la Cruz  
Año Jubilar 2017



Camino de la Cruz  
de Caravaca

Caravaca de la Cruz es una ciudad situada en un enclave fronterizo entre la Región de Murcia y Granada. Una población por la que pasaron, sucesivamente, iberos, romanos y musulmanes y que se encuentra construida en torno a su Castillo, levantado en el s. XV por la Encomienda de los Templarios. Pero Caravaca es, esencialmente, la ciudad de la Cruz que lleva su nombre. Según la leyenda, en 1232, el rey moro Abú Zeid se convirtió al cristianismo cuando contempló cómo dos ángeles bajaban del cielo una cruz para que un sacerdote preso en el castillo pudiera decir misa. Esta leyenda dio lugar a la construcción, a partir de 1617 y en el recinto de la propia fortaleza, del principal monumento de esta localidad del Noroeste murciano, la Basílica-Santuario de la Vera Cruz. Una construcción en la que destaca su lujosa portada de mármol rojo de Cehegín en la que se hace toda una exaltación de la Santa Cruz. En 1998, S.S. el Papa concedió a Caravaca de la Cruz el

civil es destacable el edificio del Ayuntamiento, erigido en el s. XVIII.

Pese a su reducido tamaño, un importantísimo monumento caravaqueño es el Templete de la Santa Cruz, el lugar donde se baña cada año la reliquia en la fecha del 3 de mayo, en plena celebración de las populares Fiestas en Honor de la Santísima y Vera Cruz durante las cuales también tiene lugar el festejo de la Carrera de los Caballos del Vino, que conmemoran una tradición popular y legendaria acaecida en el s. XIII. En dicha fecha, los cristianos cercados en la fortaleza por los árabes consiguieron romper el asedio para buscar agua. Al no encontrarla regresaron a la fortaleza con los odres que portaban sus caballerías llenos de vino. La conmemoración consiste en caballos ricamente enjaezados que ascienden las empinadas cuestas del Castillo y que, junto a los Moros y Cristianos, conforman las citas principales del calendario festivo de Caravaca. El Palacio

Año Jubilar, lo que convirtió a esta ciudad en la quinta del mundo que, junto a las otras cuatro (Santiago de Compostela, Santo Toribio de Liébana, Roma y Jerusalén), puede celebrar el Jubileo Perpetuo. Esto significa que la Santa Sede concedió el poder celebrar Año Santo cada siete años in perpetuum en el Santuario de la Vera Cruz, siendo el próximo Año Jubilar en 2017. Sin embargo, el Santuario, que posee un interesante Museo de Arte Sacro e Historia, no es el único monumento religioso de Caravaca. Del s. XVI datan las interesantes iglesias de la Soledad, hoy convertida en Museo Arqueológico; El Salvador, considerada como la obra cumbre del Renacimiento murciano, y la iglesia de la Purísima Concepción, a las que hay que sumar el Convento de los Carmelitas. En cuanto al poder

de los Uribe (s. XVI) acoge el museo de la Fiesta donde podrá vivirlas en primera persona.

Caravaca es también un enclave privilegiado para poder practicar el turismo rural. Existen un gran número de alojamientos rurales diseminados por todo el término municipal y la oferta turística en este sentido se amplía con numerosas actividades de turismo activo que permiten el contacto con la naturaleza y la práctica de actividades que van desde el senderismo a los paseos a caballo.

MÁS INFORMACIÓN:

[www.murciaturistica.es](http://www.murciaturistica.es)

Fotografías cedidas por el Instituto de Turismo de la Región de Murcia.